

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1.º ANO

Ano letivo de 2024/2025

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1.º ANO

Ano letivo de 2024/2025

1.º Período				
Domínios	Conteúdos	AE: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações Estratégicas	Descritores do Perfil do Aluno
ORALIDADE	Interação discursiva - Princípio de cortesia - Resposta, pergunta, pedido	<ul style="list-style-type: none"> • Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: desenhar, registar; adquirir diferentes padrões de entoação e ritmo; distinguir diferentes situações comunicativas. 	Comunicador (A, B, D, E, H)
	Compreensão e expressão - Articulação, entoação e ritmo - Vocabulário: alargamento, adequação - Informação essencial - Instrução - Frase	<ul style="list-style-type: none"> • Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produção de discursos preparados para a apresentação ao público restrito com diferentes finalidades: narrar situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa. 	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)
Expressão	- Expressão de ideias e de sentimentos	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever situações, pessoas/personagens e espaços. 	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)
Leitura e Escrita		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com a Matemática. 	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)
		<ul style="list-style-type: none"> • Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos. 		Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)
				Criativo

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

<p>Consciência fonológica e habilidades fonémicas - Perceção e discriminação fonéticas - Consciência silábica - Sensibilidade fonológica</p> <p>Alfabeto e grafemas - Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos até à letra m.</p> <p>Ortografia e pontuação - Sílabas, palavras (regulares e irregulares), pseudopalavras, frases;</p> <p>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia - Palavras e pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas; palavras regulares e irregulares; texto.</p> <p>Compreensão de texto - Textos de características: narrativas, informativas, descritivas - Poema, banda desenhada - Vocabulário: alargamento e adequação - Paráfrase - Sentidos do texto: sequência de acontecimentos, mudança</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas. • Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra. • Identificar especificidades gráficas do texto escrito (direcionalidade da escrita, gestão da mancha gráfica – margens, linhas, espaçamentos – e fronteira de palavra). • Ler palavras isoladas com articulação correta e prosódia adequada. • Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema. • Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manipulação de unidades de sentido como: segmentação de textos em frases, de frases em palavras, de palavras em sílabas e fonemas; reconstituição de textos. • Registo de regularidades e padrões (por exemplo, de padrões silábicos, de pares mínimos). • Jogos com pseudo-palavras e pares mínimos para descobrir correspondências entre grafemas e fonemas. • Compreensão de textos através de atividades orientadas para: mobilização de experiências e saberes. • Aquisição de conhecimentos relacionados com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia e pontuação). 	<p>(A, C, D, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>
--	---	--	---

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1.º ANO

Ano letivo de 2024/2025

Educação Literária	<p>de espaço; tema, assunto; informação essencial; intenções e emoções das -Personagens.</p> <p>Compreensão de texto - Antecipação de conteúdos - Reconto - Expressão de sentimentos e de emoções</p> <p>Memorização e recitação - Trava-línguas, lengalenga; poema</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever frases simples em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando os sinais de pontuação. 		
	<p>Audição e leitura Obras de literatura para a infância, textos de tradição popular;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. • Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino de voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. • Antecipar os temas com base em noções elementares de género, em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; construir/reconstruir palavras. • Aquisição de conhecimento relacionado com alfabeto e representação escrita de fonemas. <p>Desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática. Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> • manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; • construir/reconstruir palavras. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

Gramática			Aquisição de conhecimento relacionado com alfabeto e representação escrita de fonemas.	<p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
	<p>-Identificação de sinais de pontuação;</p> <p>-Identificação de letras maiúsculas e letras minúsculas;</p> <p>-Reconhecer o nome próprio. Feminino e masculino dos nomes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. • Conhecer as regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação. • Reconhecer o nome próprio. • Feminino e masculino dos nomes 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática. • Consciencialização de elementos e estruturas fonológicas como fonemas, sílabas, palavras por meio de atividades que impliquem: manipular palavras fazendo variar fonemas e sílabas; construir/reconstruir palavras. • Aquisição de conhecimento relacionado com alfabeto e representação escrita de fonemas. • Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar: ampliação do conhecimento lexical de base do aluno por meio de atividades que, por exemplo, impliquem ler, deduzir significados, perguntar, observar semelhanças entre palavras, organizar famílias de palavras. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

2º Período				
Domínios	Conteúdos	AE: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações Estratégicas	Descritores do Perfil do Aluno
Oralidade	<p>Interação discursiva -Princípio de cortesia - Resposta, pergunta, pedido</p> <p>Compreensão e expressão -Articulação, entoação e ritmo - Vocabulário: alargamento, adequação - Informação essencial -Instrução -Frase</p> <p>- Expressão de ideias e de sentimentos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. • Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos. • Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: desenhar, registar; distinguir diferentes situações comunicativas. • Produção de discursos preparados para a apresentação ao público restrito com diferentes finalidades: narrar situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa. • Recontar histórias lidas em livros. • Simulação de diferentes papéis internacionais em jogos dramáticos e finalidades comunicativas diversas. • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com o Estudo do Meio. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

		<ul style="list-style-type: none"> • Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma articulação correta e natural das palavras. • Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com a Matemática. 	<p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>
<p>Leitura e Escrita</p>	<p>Consciência fonológica e habilidades fonémicas - Perceção e discriminação fonéticas - Consciência silábica - Sensibilidade fonológica</p> <p>Alfabeto e grafemas - Valores fonológicos de grafemas, dígrafos e ditongos até à letra m.</p> <p>Ortografia e pontuação - Sílabas, palavras (regulares e irregulares)</p> <p>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas. • Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra. • Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada. • Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema. • Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes 	<ul style="list-style-type: none"> • Manipulação de unidades de sentido como: segmentação de textos em frases, de frases em palavras, palavras em sílabas e fonemas. • Reconstituição de textos. • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (ler muito devagar, ler muito depressa, ler muito alto, ler murmurando, ler em coro, fazer leitura coletiva, fazer leitura dramatizada). • Leitura em voz alta de palavras, pseudo-palavras e textos curtos, num tempo previamente determinado (por exemplo, por minuto). • Registo de regularidades e padrões (por exemplo, de padrões silábicos, de pares mínimos). • Compreensão de textos através de atividades orientadas para: mobilização de experiências e saberes; localização de informação explícita relevante para a construção do sentido. aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar). 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

<p>-Palavras e pseudopalavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas; palavras regulares e irregulares; texto.</p> <p>Compreensão de texto - Textos de características: narrativas, informativas, descritivas - Poema, banda desenhada - Vocabulário: alargamento adequação - Paráfrase</p> <p>- Sentidos do texto: sequência de acontecimentos, mudança de espaço; tema, assunto; informação essencial; intenções e emoções das personagens</p> <p>Compreensão de texto - Antecipação de conteúdos - Reconto - Expressão de sentimentos e de emoções</p> <p>Memorização e recitação - Trava-línguas, lengalenga; poema</p> <p>Produção escrita - Frases simples - Legendas de imagens Produção expressiva - Histórias inventadas - Recriação de textos</p>	<p>finalidades (lúdicas, estéticas, informativas).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. • Escrever frases simples em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando os sinais de pontuação. • Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página. • Escrever frases simples em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Variações de textos fazendo manipulações quanto à extensão de frases ou segmentos textuais; • Aquisição de conhecimentos relacionados com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia e pontuação). • Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto tendo em conto finalidades como narrar, descrever, informar. • Planificação, produção e divulgação de informação escrita pelos alunos. • Revisão para avaliar se o texto escrito cumpre os objetivos iniciais, para detetar fragilidades e para aperfeiçoar e concluir a versão inicial. 	<p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>
--	---	---	--

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

<p>Educação Literária</p>	<p>Audição e leitura - Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular</p> <p>-Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos;</p> <p>-Reconhecer rimas e trava línguas;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. • Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino de voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. • Antecipar os temas com base em noções elementares de género, em elementos do paratexto e nos textos visuais (ilustrações). 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática. • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e representação escrita de fonemas, a flexão em número do nome e do adjetivo, a concordância em género e em número do adjetivo com o nome. • Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar: ampliação do conhecimento lexical de base do aluno por meio de atividades que, por exemplo, impliquem ler, deduzir significados, perguntar, observar semelhanças entre palavras, organizar famílias de palavras. • Consciencialização do modo como a unidade frase se organiza em torno de palavras-centro por meio de atividades que impliquem: construir frases a partir de palavras como nome, verbo; ampliar frases simples associando adjetivos, determinantes, quantificadores, aos nomes (Ex: Comi melancia / Comi uma deliciosa fatia de melancia). • Exercitação de construções fráscas e textuais em que seja possível: expandir, ampliar, associar elementos; modificar, fazer variar, observar alterações. 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
<p>Gramática</p>	<p>-Identificação de sinais de pontuação;</p> <p>-Identificação de letras maiúsculas e letras minúsculas;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. • Conhecer as regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática. • Aquisição de conhecimento relacionado com o alfabeto e representação escrita de fonemas, a flexão em número do nome e do adjetivo, a concordância em género e em número do adjetivo com o nome. 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1.º ANO

Ano letivo de 2024/2025

	<p>-Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo;</p> <p>Reconhecer o nome próprio;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fazer concordar o adjetivo com o nome em género. • Ponto final e ponto de interrogação 	<ul style="list-style-type: none"> • Mobilização do conhecimento adquirido em situações que impliquem informar, explicar, questionar: ampliação do conhecimento lexical de base do aluno por meio de atividades que, por exemplo, impliquem ler, deduzir significados, perguntar, observar semelhanças entre palavras, organizar famílias de palavras. • Exercitação de construções frásicas e textuais em que seja possível: expandir, ampliar, associar elementos. • Desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática. • Consciencialização do modo como a unidade frase se organiza em torno de palavras-centro por meio de atividades que impliquem: construir frases a partir de palavras como nome, verbo; ampliar frases simples associando adjetivos, determinantes, quantificadores, aos nomes (Ex: Comi melancia / Comi uma deliciosa fatia de melancia). • Exercitação de construções frásicas e textuais em que seja possível: expandir, ampliar, associar elementos; modificar, fazer variar, observar alterações 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>
--	--	---	---	---

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

3º Período				
Domínio	Conteúdos	AE: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações Estratégicas	Descritores do Perfil do Aluno
Oralidade	<p>Interação discursiva - Princípio de cortesia - Resposta, pergunta, pedido.</p> <p>Compreensão e expressão - Articulação, entoação e ritmo - Vocabulário: alargamento, adequação - Informação essencial - Instrução - Frase</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar informação essencial em textos orais sobre temas conhecidos. • Utilizar padrões de entoação e ritmo adequados na formulação de perguntas, de afirmações e de pedidos. • Saber escutar para interagir com adequação ao contexto e a diversas finalidades. • Pedir a palavra e falar na sua vez de forma clara e audível, com uma 	<ul style="list-style-type: none"> • Compreensão de textos em diferentes suportes audiovisuais para: desenhar, registar; distinguir diferentes situações comunicativas. • Produção de discursos preparados para a apresentação ao público restrito com diferentes finalidades: narrar situações imaginadas como forma de desenvolver e explorar a imaginação, a expressão linguística e a competência comunicativa. • Recontar histórias lidas em livros. • Simulação de diferentes papéis internacionais em jogos dramáticos e finalidades comunicativas diversas. 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

3º Período				
Domínio	Conteúdos	AE: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações Estratégicas	Descritores do Perfil do Aluno
Leitura e Escrita		<p>articulação correta e natural das palavras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expressar opinião partilhando ideias e sentimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com o Estudo do Meio • Realização de percursos pedagógico-didáticos interdisciplinares com a Matemática. 	<p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p>
	<p>Fluência de leitura: velocidade, precisão e prosódia</p> <p>- Palavras e pseudo palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas; palavras regulares e irregulares; texto.</p> <p>Compreensão de texto</p> <p>- Textos de características: narrativas, informativas, descritivas</p> <p>- Poema, banda desenhada</p> <p>- Vocabulário:</p> <p>- Alargamento e adequação</p> <p>- Paráfrase</p> <p>- Sentidos do texto: sequência de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciar segmentos fónicos a partir dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. • Identificar as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome da letra. • Nomear, pela sua ordem convencional, as letras do alfabeto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manipulação de unidades de sentido como: segmentação de textos em frases, de frases em palavras, palavras em sílabas e fonemas. • Reconstituição de textos. • Realização de diferentes tipos de leitura em voz alta (ler muito devagar, ler muito depressa, ler muito alto, ler murmurando, ler em coro, fazer leitura coletiva, fazer leitura dramatizada). • Leitura em voz alta de palavras, pseudo-palavras e textos curtos, num tempo previamente determinado (por exemplo, por minuto). • Registo de regularidades e padrões (por exemplo, de padrões silábicos, de pares mínimos). • Compreensão de textos através de atividades orientadas para: mobilização de experiências e saberes; localização de informação explícita relevante para 	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

3º Período				
Domínio	Conteúdos	AE: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações Estratégicas	Descritores do Perfil do Aluno
	<p>acontecimentos, mudança de espaço; tema, assunto;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informação essencial; intenções e emoções das personagens. - Antecipação de conteúdos - Reconto - Expressão de sentimentos e de emoções <p>Memorização e recitação</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trava-línguas, lengalenga; poema <p>Produção escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Frases simples - Legendas de imagens <p>Produção expressiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Histórias inventadas - Recriação de textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Ler palavras isoladas e pequenos textos com articulação correta e prosódia adequada. • Escrever palavras de diferentes níveis de dificuldade e extensão silábica, aplicando regras de correspondência fonema-grafema. • Inferir o tema e resumir as ideias centrais de textos associados a diferentes finalidades (lúdicas, estéticas, informativas). • Elaborar respostas escritas a questionários e a instruções, escrever legivelmente com correção (orto)gráfica e com uma gestão correta do espaço da página. • Representar por escrito os fonemas através dos respetivos grafemas e dígrafos, incluindo os casos que dependem de diferentes posições dos fonemas ou dos grafemas na palavra. 	<p>a construção do sentido; inferências baseadas em informação explícita no texto; aquisição de saberes relacionados com a organização do texto própria do género a que pertence (narrar, descrever, informar).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleção de informação essencial para diferentes finalidades. • Variações de textos fazendo manipulações quanto à extensão de frases ou segmentos textuais; • Aquisição de conhecimentos relacionados com o alfabeto e com as regras convencionais de escrita (ortografia e pontuação). • Consciencialização da existência de diferentes modos de organizar um texto tendo em conta finalidades como narrar, descrever, informar. • Planificação, produção e divulgação de informação escrita pelos alunos. • Revisão para avaliar se o exto escrito cumpre os objetivos iniciais, para detetar fragilidades e para aperfeiçoar e concluir a versão inicial. • • Apreciação de textos produzidos pelo próprio aluno ou por colegas justificando o juízo de valor sustentado. 	<p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

3º Período				
Domínio	Conteúdos	AE: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações Estratégicas	Descritores do Perfil do Aluno
Educação Literária		<ul style="list-style-type: none"> • Escrever frases simples em escrita cursiva e através de digitação num dispositivo eletrónico, utilizando os sinais de pontuação. • Planificar, redigir e rever textos curtos com a colaboração do professor. 		
	<p>- Obras de literatura para a infância, textos da tradição popular</p> <p>-Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer rimas e outras repetições de sons em poemas, trava-línguas e em outros textos ouvidos. • Dizer, de modo dramatizado, trava-línguas, lengalengas e poemas memorizados, de modo a incluir treino de voz, dos gestos, das pausas, da entoação e expressão facial. • Manifestar ideias, emoções e apreciações geradas pela escuta ativa de obras literárias e textos da tradição popular. • Compreender textos narrativos e poemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática. • Exercitação de construções frásicas e textuais em que seja possível: expandir, ampliar, associar elementos; modificar, fazer variar, observar alterações; substituir elementos e estruturas. explicar diferenças e alterações. <p>Consciencialização do funcionamento da frase complexa sem explicitação de metalinguagem através de atividades como construir frases com elementos subordinativos como quando, porque, por causa disso</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1º ANO

Ano letivo de 2024/2025

3º Período				
Domínio	Conteúdos	AE: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações Estratégicas	Descritores do Perfil do Aluno
	-Reconhecer rimas e trava línguas;	<ul style="list-style-type: none"> • Revelar curiosidade e emitir juízos valorativos face aos textos ouvidos. • Antecipar o desenvolvimento da história por meio de inferências reveladoras da compreensão de ideias, de eventos e de personagens. • (Re)contar histórias. • Distinguir ficção de não ficção. 		<p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
Gramática	<p>-Identificação de sinais de pontuação;</p> <p>-Identificação de letras maiúsculas e letras minúsculas;</p> <p>-Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo;</p> <p>-Reconhecer o nome próprio;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar unidades da língua: palavras, sílabas, fonemas. • Conhecer as regras de correspondência fonema-grafema e de utilização dos sinais de pontuação. • Usar regras de flexão em número, com base na descoberta de regularidades do funcionamento do nome e do adjetivo. • Descobrir o significado de palavras desconhecidas a partir do contexto verbal e não-verbal. 	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento da consciência fonológica, morfológica e sintática. • Exercitação de construções frásicas e textuais em que seja possível: expandir, ampliar, associar elementos; modificar, fazer variar, observar alterações; substituir elementos e estruturas. explicar diferenças e alterações. • Consciencialização do funcionamento da frase complexa sem explicitação de metalinguagem através de atividades como construir frases com elementos subordinativos como quando, porque, por causa disso 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p>

PLANIFICAÇÃO ANUAL DE PORTUGUÊS – 1.º ANO

Ano letivo de 2024/2025

3.º Período				
Domínio	Conteúdos	AE: Conhecimentos, capacidades e atitudes	Ações Estratégicas	Descritores do Perfil do Aluno
		<ul style="list-style-type: none">• Descobrir e compreender o significado de palavras pelas múltiplas relações que podem estabelecer entre si.• Usar, com intencionalidade, conectores de tempo, de causa, de maior frequência na formação de frases complexas.		