













## Curso Profissional de Técnico/a de Ação Educativa

**TAE** – 10831448 (SIGO)

Ano Letivo 2024/2025

1.º Ano de formação

Curso 2024-2027

## Planificação Anual

Disciplina: Sociologia Componente de Formação: Científica

Módulo			A Proceeds to
n.º e nome	Horas	Tempos (50')	Aprendizagens Essenciais
M1 – Descobrindo a Sociologia	24	29	<ul> <li>Reconhecer a complexidade da realidade social e a necessidade de uma abordagem interdisciplinar na sua análise.</li> <li>Explicitar a especificidade da abordagem sociológica da realidade social (facto social) e a necessidade de rutura com o senso comum.</li> <li>Reconhecer a necessidade da teoria e dos métodos na construção do conhecimento sociológico.</li> <li>Constatar a importância da utilização de fontes fidedignas de recolha de dados.</li> <li>Compreender a adequação de cada uma das estratégias de investigação ao tipo de investigação a efetuar.</li> <li>Identificar as etapas mais importantes da pesquisa sociológica e as formas de apresentação dos resultados da investigação.</li> <li>Reconhecer a especificidade das várias técnicas de recolha de dados na pesquisa sociológica – pesquisa documental, análise de conteúdo, observação, inquérito por entrevista e por questionário (fases).</li> </ul>
M2 – Sociedade e Indivíduo	31	37	<ul> <li>Distinguir situações formais de situações informais de interação social.</li> <li>Explicar o papel dos grupos sociais de pertença e de referência no processo de socialização (socialização por antecipação).</li> <li>Analisar o processo de socialização (mecanismos, agentes e objetivos).</li> <li>Relacionar papel e estatuto social, estabelecendo a diferença entre estatuto atribuído e adquirido.</li> <li>Explicitar o processo de interação social como um jogo entre papéis, estatutos e expectativas sociais.</li> <li>Definir o conceito sociológico de cultura, dando exemplos dos seus elementos constitutivos.</li> <li>Relacionar a diversidade cultural com os conceitos de etnocentrismo e de relativismo culturais.</li> <li>Reconhecer o ser humano como produto e como agente produtor de cultura.</li> <li>Relacionar valores, normas e comportamentos.</li> <li>Explicitar o papel da socialização nos processos de inclusão e de exclusão social.</li> <li>Articular os conceitos de ordem social, controlo social (mecanismos) e desvio social.</li> </ul>

M4 - A Sociedade Contemporâ nea	20	24	<ul> <li>Explicitar em que consiste a globalização da economia e a globalização cultural, destacando o papel dos meios de comunicação na difusão cultural e relacionando aculturação com globalização cultural.</li> <li>Definir estilo de vida e relacionar a globalização com os novos estilos de vida.</li> <li>Justificar a tendência para a uniformização dos padrões de consumo a nível mundial.</li> <li>Definir o conceito de urbanização.</li> <li>Referir fatores que estiveram na origem do rápido crescimento das cidades e consequências da urbanização.</li> <li>Caracterizar grupos sociais vulneráveis no espaço urbano.</li> <li>Relacionar globalização e padrões de consumo com os problemas ambientais.</li> <li>Inventariar riscos e incertezas da sociedade atual.</li> </ul>
--	----	----	---