

Curso Profissional de Ação Educativa

TAL - N.º SIGO / TAE - N.º 10343995 SIGO

Ano Letivo 2025/2026

PESOAS-FSE+-03205600

3.º Ano de formação

Curso 2023-2026

Planificação anual –TAE – (3.º ano formação)

Disciplina: Expressão Corporal e Dramática

Componente de Formação: Tecnológica

Módulo/UFCD			Conteúdos	Objetivos
n.º e nome	Horas	Tempos (50')		
UFCD:10663 Artes do espetáculo - Teatro Educação Musical	25	30	<ul style="list-style-type: none"> - Personagem – características - Teatro de sombras com o corpo - Espetáculo de sombras - Teatro infantil a partir de situações quotidianas e obras literárias - Cenários para representações - Vestuário e maquilhagem - Criação de máscaras 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar representações de teatro de sombras. - Reproduzir dramaticamente situações quotidianas e relatos literários. - Criar o vestuário e a maquilhagem associado a uma personagem. - Construir cenários para representações.
UFCD:10664 Instrumentos rítmicos	25	30	<ul style="list-style-type: none"> - Música: Altura, Ritmo, Melodia Timbre, Dinâmica, Forma, Harmonia, Pulsação, Duração - Instrumentos (percussão corporal ou com objetos) - Famílias dos instrumentos musicais (timbre, dinâmica e material de construção) - Altura definida e indefinida - Contraste e semelhança tímbrica - Géneros e estilos musicais: Clássico, Contemporâneo, Rock, Pop. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir os diferentes conceitos associados à música. Identificar e classificar os instrumentos musicais. - Diferenciar os principais géneros e estilos musicais. - Executar uma interpretação musical. - Planificar e desenvolver técnicas de animação com recurso à linguagem plástica.